

блиотеци слободног Универзитета и Хумболдт Универзитету у Берлину. „Трагови печата на књигама Добојске библиотеке”, наслов је текста Марије Булатовић, а „Библиотечна енциклопедија/Российская государственная библиотека” Цвете Костов.

Актуелни број доноси прилоге о Савезу балканских библиотека (Balkan Libraries Union), извештај са Отвореног састанка LIBER-а одржаног у мају ове године у Наци-

оналној библиотеци Мађарске (др Стела Филипи-Матутиновић), Библиотеци Филозофског факултета у Загребу (мр Вера Петровић), формирању предметне рубрике у систему узајамне каталогизације COBISS.SR (Гордана Лазаревић и Јелена Ђурђулов), савременој библиотеци и европским стандардима у пракси (Дивна Милошевић) и приказ монографије посвећене Библиотеци шабачкој (Емилија Филиповић).

## Глас библиотеке

*Глас библиотеке, часопис за библиотекарство.* Главни и одговорни уредник Даница Оташевић, уредник Марија Орбовић, рецензент др Борјанка Трајковић. Чачак: Градска библиотека „Владислав Петковић Дис”, 2008.

Годишњак чачанске библиотеке за 2008. годину, на првим странама објављује текстове Богдана Трифуновића „Пројекти дигиталне заштите Националне библиотеке Чешке Републике” и „Интернет ћошак” (приказ три сајта која се баве дигитализацијом дечје књижевности). Наташа Поповић представља Државну и универзитетску библиотеку у Дрездену, а Душица Косић резултате анкете посвећене читалачким интересовањима корисника позајмног одељења чачанске библиотеке. Мр Маријана Матовић бави се записима на мар-

гинама књига личне библиотеке Миљивоја Филиповића, која чини *corpus separatum* Градске библиотеке у Чачку. Др Душан Мартиновић објављује „Прилог за библиографију Добрила Аранитовића”, мр Мирјана Брковић библиографију радова писца и адвоката Богобоја Атанацковића, а Марија Орбовић „Прилоге за чачанску библиографију”. Број затвара извештај Данице Оташевић о раду чачанске Библиотеке у прошлој години.

Г. Т.

## Савремена библиотека

*Савремена библиотека* Год. 21, бр. 26. Одговорни уредник Соња Вељковић, главни уредник Милица Стевановић. Крушевац: Народна библиотека, 2009.

Часопис *Савремена библиотека* у свом двадесет шестом броју покрива неколико заиста веома интересантних тема које дотичу неуралгичне тачке не само српског библиотекарства. То није само стога што се у њему могу прочитати прилози колега из иностранства, већ пре свега зато што је у време данашње оно стање које је Фројд дефинисао као *Неладности у култури* општи осећај.

Оно што бих посебно похвалио јесте текст Зорана Здравковића из Библиотеке града Београда који на веома аналитичан начин покушава да постави суштинско питање које се тиче будућности библиотеке и библиотекарства, а оно гласи због чега/кога постоје библиотеке и како учинити да опстану и остану. Како аутор



овог истраживања показује, спуштање међу кориснике, међу оне којима су услуге библиотекара намењене, може да доведе до занимљивих резултата који су веома примењиви у каснијем планирању.

Следећа важна тема које се *Савремена библиотека* у овом броју дотиче кроз неколико текстова, јесте дигитализација и окретање ка новим медијима попут е-књиге. Текстови у одељку „Савремени токови” управо се баве овим темама и то прилично темељно, с обзиром на чињеницу да читаоци имају прилику да прочитају искуства из Немачке, Румуније, Сједињених Држава. Отварање, дискусија и размена искустава на овом плану, који су будућност и неминовност библиотекарства, веома су значајни и часопис који хоће да донесе репрезентативни узорак догађања у науци којом се бави мора да буде спреман да иде у корак са временом.

Трећа ствар због које бих похвалио *Савремену библиотеку* јесте одељак посвећен значајности, али и неколико текстова који се