

Водич кроз домаћу стручну периодику (новембар 2011 — мај 2012)

Бојана Вукотић
Народна библиотека Србије, Београд
bojana.vukotic@nb.rs

И у овом броју доносимо кратак преглед садржаја српских часописа из библиотечко-информационе делатности који су се појавили у периоду од новембра 2011. до маја 2012. године: *Библиошкар* (1-2/2011), *Високошколске библиотеке* (3/2011 и 1/2012), *Школски библиотекар* (1/2011), *Вести* Библиотеке Матице српске (80/2011 и 81/2012), *Новине Београдског читалишта* (46-49/2011), *Библиошечки пушоказ* (26/2011), *Библиозона* (3/2011), *Бележница* (23/2011) и библиотечка рубрика у часопису *Mons Aureus* (34/2011). *Високошколске библиотеке* и *Школски библиотекар* излазе само у електронској верзији; *Библиошкар*, *Вести* БМС, *Новине Београдског читалишта*, *Библиозона*, *Бележница* и *Mons Aureus* имају паралелне штампане и електронске верзије; *Библиошечки пушоказ* излази само у штампаном издању.

Нови број *Библиошकारа*¹, часописа за теорију и праксу библиотекарства (Библиотекарско друштво Србије, главни и одговорни уредник Жељко Вучковић) доноси 17 прилога сврстаних у пет рубрика. Рубрику *Истраживања* отвара прилог Сањице Фалетар Танацковић, Дарка Лацковића и Сњежане Станаревић са Одсека за информацијске знаности Филозофског факултета у Осиеку: они саопштавају резултате истраживања о хрватским народним библиотекама у мултикултуралном окружењу – информацијске потребе и понашање припадника српске језичке мањине у осиечко-барањској жупанији. Емина Е. Селмановић из Народне библиотеке „Доситеј Обрадовић“ у Новом Пазару, на основу узорка од десет сајтова, дала је оцену интернет страница јавних библиотека у Србији. Мирјана Нешић се бави евалуацијом на примеру библиотеке у којој ради – посматра усклађености рада библиотеке Београдске политехнике са стандардом ISO 11620:2005. Мара Деспотов пише о потребама корисника и начину на који они претражују онлајн каталог библиотеке Правног факултета за привреду и правосуђе у Новом Саду, а Александра Нађ Олајош, студент докторских студија на Филозофском факултету у Новом Саду, бави се школском библиотеком као моделом образовно-васпитног рада и излаже резултате испитивања ставова ученика према школској библиотеци. У рубрици *Оптеди* објављен је текст Јадранке Божић посвећен стогодишњици рођења Маршала Маклуана. Пише о интернету,

сајбер свету, виртуелној етнографији, медијској интелигенцији, креативности и друштвеним мрежама. Тајана Брзуловић-Станисављевић говори о електронском образовању – е-учењу, учењу на даљину – и о значају интернета и комуникационих технологија, Вука Јеремић и Наташа Васиљевић баве се посебном категоријом библиотечких корисника – матурантима („ни средњошколци ни студенти“), а Весна Маџарац даје практична упутства за садржинску обраду библиотечке грађе из области привредног права. У рубрици *Хроника* Жељко Димитријевић разговара са Роџером Брисоном, директором одсека за метаподатке Универзитетске библиотеке бостонског универзитета о (његовом) првом веб-докторату у свету. Драгана Столић, Сања Антонић и Александра Поповић указују на лакши пут до жељене литературе приказујући организовану обуку у Универзитетској библиотеци „Светозар Марковић“. Андреа Ђ. Живковић из Народне библиотеке „Ђорђе Натошевић“ у Инђији пише о улози креативних радионица у подстицању читања код деце. У последњем тексту у овој рубрици, Саша Луковић-Васиљевић износи резултате десетогодишњег спровођења конкурса поводом Светског дана књиге за децу у Народној библиотеци „Стеван Сремац“ у Нишу.

Високошколске библиотеке, стручно гласило Заједнице библиотека универзитета у Србији (главни и одговорни уредник Вера Петровић), у броју 3/2011² доноси следеће прилоге: Александра Поповић, Сања Антонић: „Међународна конференција професионалних информацијских извора у Прагу – *Инфорум*“; Јелена Андоновски: „Међународна научна конференција *Класификација и онтологије – формални присиљни и присиљни знању* у организацији УДК Конзорцијума“; Јелена Андоновски: „Конференције не тему *Дијализација културне и националне баштине* у Србији“; Вера Петровић: „*Међународна конференција Европске смернице за сарадњу библиотека, архива и музеја*“; извештај о програму сусрета библиотекара високошколских библиотека у УБСМ. У броју 1/2012³ штампани су: извештај са 18. Скупштине заједнице библиотека универзитета у Србији, Стандарди за библиотеке научноистраживачких института и установа, Стандарди за високошколске и универзитетске

¹ <http://bds.rs/Bibliotekar/2011.pdf>

² <http://www.zbus.rs/cir/index.php?a=visokoskolske&b=cirilica&c=osam&d=tri>

³ <http://www.zbus.rs/cir/index.php?a=visokoskolske&b=cirilica&c=devet&d=jedan>



библиотеке, два прилога Оје Кринуловић (упутство за израду библиографија применом софтвера Zotero и приказ изложбе *Како је шумачен Иво Андрић* у Универзитетској библиотеци „Светозар Марковић“ у Београду) и извештај Драгане Столић о Конференцији INFUTURE 2011 у Загребу.

Школски библиошкар⁴ је онлајн часопис за школске библиотекарке Друштва школских библиотекара Србије. У децембарском броју 2011. објављен је уводник главног и одговорног уредника Маријана Петровића поводом Сајма књига о обнављању фонда школске библиотеке. Следе прилози Браниславе Максић о школској библиотеци у функцији наставе, Анђелке Танчић-Радосављевић о Међународном дану писмености 8. септембра и Милета Пенкова о значају образовних технологија у раду библиотека. Тим библиотекара шест београдских основних школа представљају пројекат *Оширо ђеро*, међушколско такмичење у читању књига и писању критика које воде школски библиотекари, Зорица Смиљанић износи бројне идеје са упутствима на тему *Како побољшати читање*, а Слађана Галушка подсећа на Месец књиге и значајне датуме у новембру и децембру.

Јелица Васић, Драгана Марић Перуничкић, Александра Милевска и Сандра Стефановић изнесе своја искуства о тимском раду приликом сређивања школске библиотеке, Бранислав Бранковић се бави истраживањем почетака књижевности за децу у Србији, а Марина Митрић објашњава зашто попуњавамо анкету о библиотечком пословању. У новом броју налазимо и есеј о вештини приповедања Славице Јурић посвећен делу Кристијана Салмона, *Storytelling или причам ти причу*. Славица Томић Голубовић је представила најбољег школског библиотекара и најбољу библиотеку 2011. године (Валерију Јованов из Зрењанина и библиотеку Дома ученика средњих школа у Београду), а Љиљана Ђорђевић своју библиотеку (у ОШ „Бранко Пешић“ из Земуна). Катарина Тодоровић пише о феномену библиотеке са једним запосленим, Марија

Милосављевић нас извештава о Другом електронском семинару Друштва школских библиотекара, а Драгана Станковић о Другој смотри стваралаштва школских библиотекара.

Вести Библиотеке Матице српске (главни уредник Миро Вуксановић) у броју 80/2011⁵ доносе извештаје о два велика догађаја: постављању на сајт БМС Дигиталне Библиотеке Матице српске (digital.bms.rs) и објављивању *Библиографије Иве Андрића*. У броју 81/2012⁶ штампани су сажети Програма рада и Извештаја о раду Библиотеке Матице српске и подаци о броју књига које је БМС поклонила у току 2011. године другим библиотекама. *Вести* и даље доносе преглед активности БМС, анализе рада народних и високошколских библиотека у Војводини, извештаје о новим електронским изложбама, новим законима из библиотекарства, новим књигама, посетама, стручним скуповима, сусретима, стручним испитима. У рубрици *Поршреји* представљене су Александра Драштин и Оливера Михајловић.

Новине Београдског читалишта⁷ (Библиотека града Београда, главни и одговорни уредник Јасмина Нинков), у броју 46-49/2011 доносе прилог Станише Нешића поводом 20 година излажења часописа, извештај о представљању Библиотеке града Београда на 56. Међународном сајму књига, стручном скупу у Чајетини посвећеном срб. доменима и интернету у библиотекама. Представљена је и *Илустрована историја Библиотеке града Београда* Љубице Ђоровић у издању БГБ.

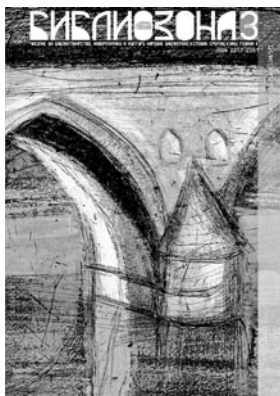
Библиошечки путоказ Градске библиотеке у Новом Саду (главни уредник Милица Кирћански) у 26. броју највише простора посвећује препорукама за читање у оквиру рубрика *Нове књиге*, *Писци њејоручију*, *Увек актуелно*, *За средњошколице*, *Листа најчистијанијих књига*, *Енциклопедије*, *За наставнике* и *Представљамо*. Лист доноси

⁴ <http://casopisbibliotekar.wordpress.com/>

⁵ <http://www.bms.ns.ac.rs/vesti/vesti80.pdf>

⁶ <http://www.bms.ns.ac.rs/vesti/vesti81.pdf>

⁷ <http://www.bgb.rs/nbc/NBC046-049.pdf>



извештаје о бројним активностима Градске библиотеке у Новом Саду: услуге издавања књига и штампе на градској плажи, организовање маскенбала, пројекат достављања књига на кућну адресу, радионице са децом у Сигурној женској кући, активности у „ромској“ библиотеци, програм *Поведи друја у библиотеку* секције *Мали библиотекар*... Представљени су програми за децу и младе у библиотекама града Загреба, као и популарни „ридерси“ и књиге из области методике наставе енглеског језика из фонда британске књиге Градске библиотеке у Новом Саду.

*Библиозона*⁸ је часопис за библиотекаство, информатику и културу Народне библиотеке „Стеван Сремац“ у Нишу (главни и одговорни уредник Емилија Гавриловић). Последњи број посвећен је Иви Андрићу и јубилеју педесет година од доделе Нобелове награде овом писцу. Марина Влаисављевић приказује Библиографију *Бишка на Чејру 1809*. Сузана Станковић, Маје Новаковић и Иване Петковић, а Емилија Радмиловић каталог Марије Чупић *Из албума старој Ниша*. Саша Луковић пише о Тринаестом националном фестивалу дечје књиге Сливен 2011. у Бугарској.

*Бележница*⁹, часопис за библиотекаство, књижевност и културу (Народна библиотека Бор, главни и одговорни уредник Ана Јанковић), у последњем броју доноси четири прилога Горана Миленковића: уводни текст („Библиотека као избор и као свет“), извештај са Седмог међународног сусрета библиотекара слависта у Сарајеву 2011. („О библиотекаству, идеологији и политици“), рад представљен на овом скупу („*Пшица, књија, грхшај* – критика идеологије као самоконституисање библиотечке свести“) и приказ четвороброја *Библиотекара* за 2010. годину.

Милорад Грбовић извештава о радионици *Транспарентности, добро ујављање и борба против корупције* одржаној у Гете институту у Београду, а Милица

Цветковић представља истоимени пројекат Библиотечарског друштва Србије и IFLA-е. Мирољуб Стојановић пише о првој конференцији *Live forum sistem administratora COBISS.net (LFSA)* у Народној библиотеци Србије, Ана Гвозденовић о краљевачкој библиотеци као организатору књижевних манифестација поводом јубиларног двадесетог Жичког духовног сабора *Преображење* и Милица Матијевић о библиотекама и односима с јавношћу. Беба Станковић, Татјана Живковић и Оливер Стокић представљају фонд публикација од посебног значаја у Народној библиотеци „Илија М. Петровић“ у Пожаревцу. Жаклина Николић извештава о библиобусу који обилази насеља општине Кладово у којима не постоји ниједан огранак библиотеке, Срђан Славнић износи аргументе за неопходност ревизије националних каталожских правила, а Каја Панчић Миленковић потписује портрет Надице Костић, директорке Народне библиотеке Пирот.

Од прилога из области библиотечно-информационе делатности издвајамо приказ 18. броја *Читалишта* Драгице Радетић и 30. броја часописа *Mons Aureus* Драгана Мрдаковића. Драган Стојменовић је приказао изложбу фотографија скенираних са негатива на стакленим плочама из периода француске колонијалне управе и немачке окупације у организацији Завичајног одељења борске библиотеке и књигу *Завичајни фондови* Дејана Вукићевића. Уз најновију *Бележницу* штампана је (као посебна монографија) и Библиографија овог часописа (1999-2009) коју је урадила колегиница Драгица Радетић.

*Mons Aureus*¹⁰, часопис за књижевност, уметност и друштвена питања, (Народна библиотека Смедерево, главни и одговорни уредник Драган Мрдаковић) у броју 34/2011 у рубрици *Екслибрис* објављује анализу Јелене Јеремић: „Мрежа огранака народне библиотеке Смедерево – доступност библиотечке грађе сеоском становништву“.

⁸ <http://www.nbss.rs/Bibliozona/Treci.pdf>

⁹ <http://biblioteka-bor.org.rs/pdf/beleznica23.pdf>

¹⁰ <http://www.biblioteka-smederevo.org.rs/sites/default/files/34-2011.pdf>